



Premio Katundo – Opera Seconda Prima edizione

L'associazione culturale "Clizia" e il comune di San Marzano di San Giuseppe (TA) istituiscono la prima edizione del *Premio Katundo – Opera Seconda*. È un premio letterario dedicato alle opere seconde di narrativa italiana. Il secondo libro è una prova importante per autrici e autori: intorno a un'opera seconda ci sono attesa, desiderio di riconferma, ansie. L'opera seconda inizia a far intravedere un profilo autoriale e la direzione di un percorso letterario. Tuttavia, se c'è grande attenzione per gli esordi, molto meno ne viene riservata all'opera seconda, soprattutto per quanto riguarda i riconoscimenti. Questo premio vuole appunto sottolineare la sua importanza nella carriera di chi scrive. La giuria sarà composta da critici letterari e studiosi di letteratura di alto profilo.

Il nome del premio – Katundo – deriva da una parola arbëresh che significa comunità, con cui si identifica il paese di San Marzano di San Giuseppe, che è una delle più grandi colonie albanesi d'Italia.

Lo svolgimento del Premio è disciplinato dai seguenti articoli:

Art. 1 - Il Premio è rivolto ad autori e autrici di opere letterarie in lingua italiana che rientrino nella categoria di *Seconde Opere di Narrativa Edite*. Per *narrativa* si intendono romanzi, novelle e raccolte di racconti regolarmente pubblicati. La partecipazione è consentita anche a coloro che abbiano precedentemente pubblicato opere di altri generi (poesia, saggistica, teatro, ecc.), purché l'opera presentata sia la seconda pubblicazione di narrativa dell'autore o autrice.

Art. 2 - Possono partecipare opere narrative edite dal 1 gennaio 2024 al 20 aprile 2025 incluso. Non sono ammesse opere autopubblicate (self-publishing o autoedizione) anche se provviste di codice ISBN. **Termine per l'iscrizione al Concorso sono le ore 12.00 del 20 giugno 2025.** Perché l'opera risulti iscritta bisogna inviare n. 1 copie dell'opera in formato pdf editoriale al seguente indirizzo: iscrizioni@katundoperaseconda.it
Alle case editrici dei tre testi finalisti verrà chiesto di inviare 5 copie cartacee di ciascun testo all'indirizzo dell'associazione.

Art. 3 - Il premio consiste in €500,00 (cinquecento) e in una targa per l'autrice/autore.



Art. 4 - La giuria è composta da Giulia Corsalini, Raffaele Donnarumma, Matteo Marchesini.

Art. 5 - La premiazione avverrà il 29 agosto 2025 a San Marzano di San Giuseppe (TA), e richiede per il ritiro del premio la presenza fisica dei tre finalisti (pena l'esclusione). I finalisti saranno ospiti dell'Associazione Clizia che contribuirà al loro soggiorno. Sarà data ampia visibilità alla diffusione del bando, ai testi selezionati, alla terzina di testi finalisti, alla serata di premiazione e all'opera vincitrice.

Art. 6 - Iscrivendo la propria opera al Premio Katundo – Opera Seconda, si sottoscrive la seguente Dichiarazione di responsabilità: L'Autore dichiara che l'opera è una creazione originale, frutto del proprio ingegno. L'Autore è, inoltre, responsabile del contenuto di cui detiene i diritti a ogni titolo.

Art. 7 - La partecipazione al Premio è subordinata all'accettazione del presente bando in ogni suo articolo.

Il Sindaco
Francesco Leo

L'Assessore alla Cultura.
Francesco Caiazza

Il presidente di Clizia
Giuseppe Quaranta



clizia