



Premio Katundo – Opera Seconda Seconda Edizione (2026)

L'associazione culturale "Clizia" e il comune di San Marzano di San Giuseppe (TA) istituiscono la seconda edizione del *Premio Katundo – Opera Seconda*. È un premio letterario dedicato alle opere seconde di narrativa italiana. Il secondo libro è una prova importante per autrici e autori: intorno a un'opera seconda ci sono attesa, desiderio di riconferma, ansie. L'opera seconda inizia a far intravedere un profilo autoriale e la direzione di un percorso letterario. Tuttavia, se c'è grande attenzione per gli esordi, molto meno ne viene riservata all'opera seconda, soprattutto per quanto riguarda i riconoscimenti. Questo premio vuole appunto sottolineare la sua importanza nella carriera di chi scrive. La giuria sarà composta da critici letterari e studiosi di letteratura di alto profilo. Il nome del premio – Katundo – deriva da una parola arbëresh che significa comunità, con cui si identifica il paese di San Marzano di San Giuseppe, che è la più grande colonia albanese d'Italia.

Lo svolgimento del Premio è disciplinato dai seguenti articoli:

Art. 1 Il Premio è diretto a autori di opere letterarie in lingua italiana che rientrino nella categoria di SECONDE OPERE DI NARRATIVA EDITE.

Art. 2 Possono partecipare opere narrative edite dal 20 aprile 2025 al 20 aprile 2026 incluso. Non sono ammesse opere autopubblicate (self-publishing o autoedizione) anche se provviste di codice ISBN. **Termine per l'iscrizione al Concorso sono le ore 12.00 del 20 giugno 2026.** Perché l'opera risulti iscritta bisogna inviare n. 1 copie dell'opera in formato pdf editoriale al seguente indirizzo: iscrizioni@katundoperaseconda.it
Alle case editrici dei tre testi finalisti verrà chiesto di inviare 5 copie cartacee di ciascun testo all'indirizzo dell'associazione.

Art. 3 Il premio consiste in € 500 (cinquecento, iva inclusa) e in una targa per l'autrice/autore.

Art. 4 La giuria è composta da Giulia Corsalini, Raffaele Donnarumma, Matteo Marchesini.



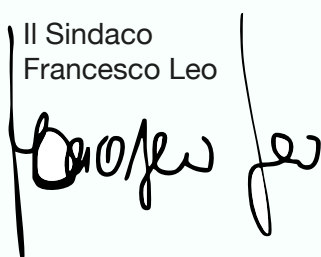


Art. 5 La premiazione avverrà il 5 settembre 2026 a San Marzano di San Giuseppe (TA), e richiede per il ritiro del premio la presenza fisica dei tre finalisti (pena l'esclusione). L'Associazione Clizia garantirà ai finalisti il soggiorno, inteso come pernottamento presso una struttura ricettiva individuata dall'organizzazione. È previsto per i finalisti un rimborso delle spese di viaggio fino ad un massimo di €300 (trecento), purché effettuate avvalendosi dell'opzione di trasporto più economica disponibile al momento della prenotazione. I finalisti saranno inoltre ospiti dell'Associazione in occasione della cena della serata finale. Sarà data ampia visibilità alla diffusione del bando, ai testi selezionati, alla terzina di testi finalisti, alla serata di premiazione e all'opera vincitrice.


Art. 6 Iscrivendo la propria opera al Premio Katundo – Opera Seconda, si sottoscrive la seguente Dichiarazione di responsabilità: L'Autore dichiara che l'opera è una creazione originale, frutto del proprio ingegno. L'Autore è, inoltre, responsabile del contenuto di cui detiene i diritti a ogni titolo.

Art. 7 La partecipazione al Premio è subordinata all'accettazione del presente bando in ogni suo articolo.


Il Sindaco
Francesco Leo



L'Assessore alla Cultura .
Francesco Caiazza



Il presidente di Clizia
Giuseppe Quaranta



Prima Edizione (2025)

Vincitore: Enrico Prevedello - Una rivolta. Orizzonti e confini del Nord-Est

Altri Finalisti: Sergio La chiusa - Il cimitero delle macchine

Giulia Lombezi - L'estate che ho ucciso mio nonno

